Con il contributo di

MINISTERO DELLA CULTURA · DIPARTIMENTO per le ATTIVITÀ CULTURALI · Direzione Generale SPETTACOLO · ADUIM Associazione Docenti Universitari Italiani di Musica · UNIVERSITÀ DI PAVIA Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali · Fondazione Stauffer Cremona · DALIM Dialogic Approaches to Living Musics

PER VOCE SOLA

quando l'interprete diventa committente e produttrice

lezione concerto di **LAURA CATRANI, Soprano**



Nell'ambito del progetto

Vocalità femminili

(prof.ssa Michela Garda)

26 novembre
ore 14:30
Aula Magna

La lezione è aperta a tutti gli interessati

Dipartimento di Musicologia e Beni Culturali Corso Garibaldi 178, 26100 Cremona