

BANDO PREMIO ADUIM 2026- IV edizione

Premio alle migliori produzioni musicali frutto di interazione con ricerche musicologiche e/o etnomusicologiche

Art. 1

L'Associazione fra Docenti Universitari Italiani di Musica bandisce la quarta edizione del premio ADUIM, dedicato nel 2026 alle migliori produzioni musicali frutto di interazione con ricerche musicologiche e/o etnomusicologiche. Il premio riguarda produzioni musicali (spettacolo dal vivo, incisioni discografiche o produzioni audiovisive) che si siano distinte per l'efficacia dell'operazione, nonché per la rilevanza della ricerca musicologica o etnomusicologica che ne è alla base. Le produzioni devono essere state realizzate, in Italia o all'estero nel biennio 2024-2025. La giuria può decidere di attribuire più di un premio a produzioni parimente meritevoli e appartenenti a non più di 3 diverse tipologie. Il premio ADUIM per le produzioni musicali consiste in una pergamena e/o in un oggetto appositamente confezionato.

Art. 2

I soci ADUIM sono invitati a inviare all'indirizzo info@aduim.eu, entro e non oltre il **15 giugno 2026**, segnalazioni (dettagliate, documentate, eventualmente corredate da un breve giudizio critico) di produzioni musicali a loro avviso significative in relazione alla natura del premio. Ciascun socio potrà inviare anche più di una segnalazione. Possono inviare segnalazioni anche teatri, istituti culturali, associazioni, enti concertistici, case editrici e discografiche, altri operatori del settore.

Art. 3

La giuria del premio è costituita dai seguenti sette docenti universitari di discipline musicologiche ed etnomusicologiche:

- Paola Besutti (Università di Teramo)
- Marco Bizzarini (Università di Napoli Federico II)
- Fulvia Caruso (Università di Pavia-Cremona)
- Andrea Stefano Malvano (Università di Torino)
- Susanna Pasticci (Sapienza Università di Roma)
- Alessandro Roccatagliati (Università di Ferrara)
- Nicola Scaldaferrì (Università di Milano Statale)

La giuria eleggerà al suo interno un presidente e valuterà le produzioni. Le deliberazioni avvengono a maggioranza dei votanti; in caso di parità, il voto del presidente vale doppio.

Art. 4

A partire dal 1° giugno 2026, la giuria si riunirà per esaminare e discutere le segnalazioni, confrontandole con eventuali ulteriori proposte provenienti dai membri della giuria stessa.

Entro il 30 luglio 2026 la giuria selezionerà una rosa di candidature, fino a un massimo di cinque, che saranno poi valutate sulla base dell'acquisizione di ulteriore documentazione audiovisiva e cartacea, qualora non sia già disponibile. A partire dal 1° settembre 2026, la giuria si riunirà per decidere l'assegnazione dei premi. I lavori dovranno concludersi entro il **30 novembre 2026**.

Art. 5

I premi saranno consegnati nel corso di una cerimonia pubblica organizzata dal Consiglio direttivo ADUIM, di norma entro un anno solare a partire dalla data di pubblicazione del presente bando.

Roma, 25 marzo 2026

Il Presidente ADUIM

