

ADUIM 30

TRENT'ANNI DI MUSICA NELL'UNIVERSITÀ ITALIANA

ADUIM 1994-2024

Trent'anni di musica nell'università italiana



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

Musica e media. Produzione, fruizione e formazione

L'evento è inserito nel programma ADUIM 30, promosso dall'Associazione fra Docenti Universitari Italiani di Musica in occasione dei trent'anni dalla sua nascita (1994-2024) e rientra nell'ambito del progetto PRIN 2017 - "La formazione del pubblico della musica d'arte in Italia dal Novecento a oggi".

VENERDÌ
7 GIUGNO 2024

DIPARTIMENTO DELLE ARTI
SALONE MARESCOTTI

Bologna, via Barberia 4

PROGRAMMA

• Ore 10.30-11.00

Saluti istituzionali

Luca Aversano

Presidente ADUIM, Università degli Studi Roma Tre

Riccardo Brizzi

*Direttore del Dipartimento delle Arti, Alma Mater Studiorum-
Università di Bologna*

Pina Lalli

*Direttrice del Centro di Ricerca "Comunicazione, Media e
Spazio pubblico"*

• Ore 11.00-12.30

Piattaforme musicali e social media: abitudini di fruizione e strategie di produzione e di promozione.

MODERA **Maurizio Corbella**, *Università di Milano*

PARTECIPANO: **Paolo Magauda**, *Università di Padova*

Francesco D'Amato, *Università di Roma-La Sapienza*

Giorgio Porcelli, *Università di Trieste*

• Ore 12.30-14.00

Pausa

• Ore 14.00-15.30

Radio e media nell'era della convergenza digitale

MODERA **Paolo Somigli**, *Università di Bolzano*

PARTECIPANO: **Elisabetta Gola**, *Università di Cagliari*

Marcello La Matina, *Università di Macerata*

Alessandra Tortosa, *Rai-Bolzano*

• Ore 15.30-17.00

Il ruolo dei media nell'educazione musicale e nella formazione del pubblico

MODERA **Anna Scalfaro**, *Università di Bologna*

PARTECIPANO: **Pier Cesare Rivoltella**, *Università di Bologna*

Emanuele Fadda, *Università della Calabria*

Serena Facci, *Università di Roma-Tor Vergata*

